



КРЫЛАТЫЙ, МОХНАТЫЙ



ДА МАСЛЕННЫЙ



На лесной опушке в
теплой избушке жили
три братца: крылатый
Воробей, мохнатый Мы-
шонок и масленый Блин.

Блин со сковородки
убежал, Мышонок от
кошки удрал, а Воробей
от мороза в теплой избе
спрятался.

Каждый свое дело
знал. Воробей на охоту
ходил, грибы-ягоды в ле-
су добывал. Мышонок
дрова носил. Блин щи ва-
рил.





Сядут за стол.

— Эх, щи так щи! До чего горячи да вкусны! — не нарадуется Воробей.

— А я, масленный бок, окунусь в горшок, вот щи и жирные, — объясняет довольный Блин.

Мышонок тоже своей работой гордится:

— А я дров навезу, мелко нагрызу, в печку набросаю, хвостиком разметаю — в печке огонь горит, вот щи и горячи!

И Воробей тут как тут:

— Да и я не промах! Соберу грибов, натащу бобов, ягод насобираю — вот вы и сыты.

Так они и жили в дружбе и согласии, себя не забывали и друг друга хвалили.





Но однажды пожадни-
чал Воробей в лесу, тя-
желую ношу насобирал,
устал и разозлился:

— Что же это такое?! —
возмущается. — Я с утра
до ночи на охоте, на тя-
желой работе. Ножки
бью, крылышки треплю.
А они как работают? Все
больше на печи спят.

И Блина досада взяла:

— Что же это за рабо-
та у меня? Из дому не
выйди, от печки — ни ша-
гу.

Только и вижу, что
горшки да ухваты. А они,
знай себе, на воле гуля-
ют.





Мышонок тоже, оказывается, недоволен, сбросил вязанку хвороста и ворчит:

— Таскаешь эти дрова, таскаешь, а конца не видно. Надоело!

Каждый считает, что у другого дело полегче да повеселее. И решили — меняемся работой!





Покатился Блин вместо Воробья на охоту. Хорошо на воле в лесу! Красота!

Запел Блин:

— Прыг-скок! Прыг-скок! Я масленый бок!

Не замечает Блин, что за кустами Лиса крадется.

— Ты куда, Блинчик, бежишь-спешишь? — ласково спрашивает хитрая Лиса.

— За грибами да ягодами для моих братцев, — отвечает Блин.

— А какую ты, Блинчик, песенку поешь? — подбегала поближе Лиса.

Доверчивый Блин еще громче запел, чтобы Лисе было слышнее:

— Прыг-скок! Прыг-скок, я масленый бок, на сметане мешен, на маслице жарен!





— Хорошо поешь, — похвалила Лиса. — Значит, на сметане мешен? — Да как прыгнет, как ухватит за масленный бок.

— Отпусти меня, Лиса, — взмолился Блин. — Меня братцы ждут.

Не тут-то было!

— Нет, я шьем тебя, проглочу тебя, со сметаной, с машлом да сахаром!

Изловчился Блин, изо всех сил в куст вцепился и вырвался!

Облизнулась Лиса, оглянулась, а Блина и след простыл.

Перелетел он через куст и весь в слезах покатился к дому; не до припасов теперь, живому бы до избы добраться!





А дома Мышонок ввосью старается, щи варит, Воробья подгоняет:

— Скорей дрова неси! Не видишь, огня уж нету.

Притащил Воробей полено, а расщепить его клювом никак не может. И с одной стороны подсакивает, и с другой — ничего не получается. Только клюв поранил. Бросил Воробей полено, заплакал горько.

Пришлось Мышонку и дрова в печь кидать, и в горшке мешать. Попробовал он щи: фу, какие невкусные, да холодные! Задумался: «Как же Блин щи варил?»





И вдруг вспомнил Мышонок, что Блин за столом говорил:

— Да он же в чугунок ныряет и выплывает — вот щи и вкусные!

Прыгнул Мышонок в щи — чугунок опрокинулся!

Тут как раз Блин прибежал. А в избе что делается! Раздор, слезы, беспорядок!





— Как же нам дальше жить? — плачет Мышонок. — Ничего-то мы не умеем.

— Как это не умеем? — утешает его Воробей. — Ты же мастер, мастер по дровам да по огню в печке.

А Блин тихонько Воробью признается:

— Вот уж не думал, что твоя работа такая опасная и трудная.

— Да нет же! — в один голос закричали Воробей и Мышонок. — Самая трудная, самая главная работа у тебя, дорогой наш Блин. Мы и вдвоем с ней не управились!

Принялись каждый за СВОЕ дело. И восстановился в доме лад и порядок.



КОНЕЦ
ФИЛЬМА



Книжка подготовлена
по одноименному мультипликационному
фильму, созданному на киностудии
«Союзмультфильм»
Кинорежиссер В. Г. Арбеков

**КРЫЛАТЫЙ, МОХНАТЫЙ
ДА МАСЛЕНЬКИЙ**

Автор текста Ж. З. Витензон
Художник Е. Михайлова
Редактор Т. В. Титова
Художественный редактор З. Г. Исаева
Технический редактор С. Н. Орлова
Корректор Е. В. Сулькина

Подписано в печать 25.04.94. Формат 60х90 1/16.
Печать офсетная. Бумага офсетная.
Усл.-печ. л. 125. Уч.-изд. л. 2,053.
Тираж 50000 экз. С-26. Заказ 4404.

«КИНОЦЕНТР»,
123242, Москва, ул. Дружниковская, 15.
Типография издательства «Кавказская здравница»
3573 10, г. Минеральные Воды,
ул. 50 лет Октября, 67.

ISBN 5-7240-0072-5

© «Киноцентр», 1994 г.