



МОЛОДЦА



Жили-были старик со старухой и были у них две дочери: Настенька – старикова, Марфушка – старухина. Марфушка-лежебока целыми днями спала, а Настенька всю работу по дому делала да еще по ночам носки вязала.



За много верст от них жил молодец Иван. Собой хорош, пригож. Только гордыня его обуяла. Собрался Иван счастья по белу свету искать.

— И чего это тебя в неведомые края потянуло? — кручинилась мать. — Смотри, сколько у нас на селе красавиц!.. Любая за тебя замуж пошла бы.



Не послушался Иван.

Идет лесными тропами неведомыми. Откуда ни возьмись, Старичок-Боровичок объявился. Волшебник, видно. В колокольчик позванивает, лук со стрелами молодцу предлагает. Взял Иван подарок и дальше пошёл.

Обиделся Старичок-Боровичок:

– Забыл ты, Иван, доброму человеку поклон отдать.

А тот отвечает:

– Пускай тебе медведь в ноги кланяется.

– Ну, что ж! – усмехнулся Боровичок. – Так тому и быть!



Дошёл Иван до села на косогоре. Глядит – навстречу ему девушка. Это

Настенька по воду шла.

Обомлел Иван: „Вот красавица!“ И, недолго думая, спрашивает:

– Пойдешь за меня замуж?



Не успела Настенька ответить, как вышла из лесу медведица с медвежатами. Схватился Иван за лук, но тут Настенька накинула ему на голову пустое ведро.

— Ты что это задумал?! Не видишь, у неё детки малые?!

Стянул Иван ведро с плеч. Что такое? Стоит вроде бы тот же парень, да только голова у него... медвежья!



А Старичок-Боровичок тут как тут. Колокольчиком позванивает, в зеркало посмотреться Ивану предлагает.
– Вот так-то, парень, – сказал старичок. – Гордыню свою тебе надобно умерить, добрее стать.



Понурил голову Иван и побрел куда глаза глядят. Повстречалась ему старушка. Еле ноги передвигает, совсем согнулась, бедная, под вязанкой хвороста. Пожалел её Иван. Перекинул за спину вязанку да ещё старушку сверху посадил. И сразу на душе веселее стало.



Много разных добрых дел совершил Иван. И однажды опять повстречался ему Старичок-Боровичок.

– Ого, Иван, теперь ты и впрямь добрый молодец. А ну, поглядишь-ка снова в зеркальце!

Смотрит Иван – опять он самим собой стал. Да ещё краше прежнего! Только где ему теперь Настеньку сыскать?



Сто раз обошёл Иван знакомые места – нигде нет девицы-красавицы.
Уже и зима наступила.

А с Настенькой тем временем беда приключилась. Велела злая мачеха отвезти её в лес дремучий и там оставить. Поплакал старик, погоревал, но перечить старухе не посмел.



Оказалась Настенька в лесу одна-одинешенька. Сжалась в комочек, дрожит от холода, бедная. Глядь, из лесной чащи Морозко выходит и ласково спрашивает:

– Тепло ли тебе, красавица?
Не хочется Насте старика огорчать.
– Тепло, тепло, батюшка, – шепчет, а у самой зуб на зуб не попадает.

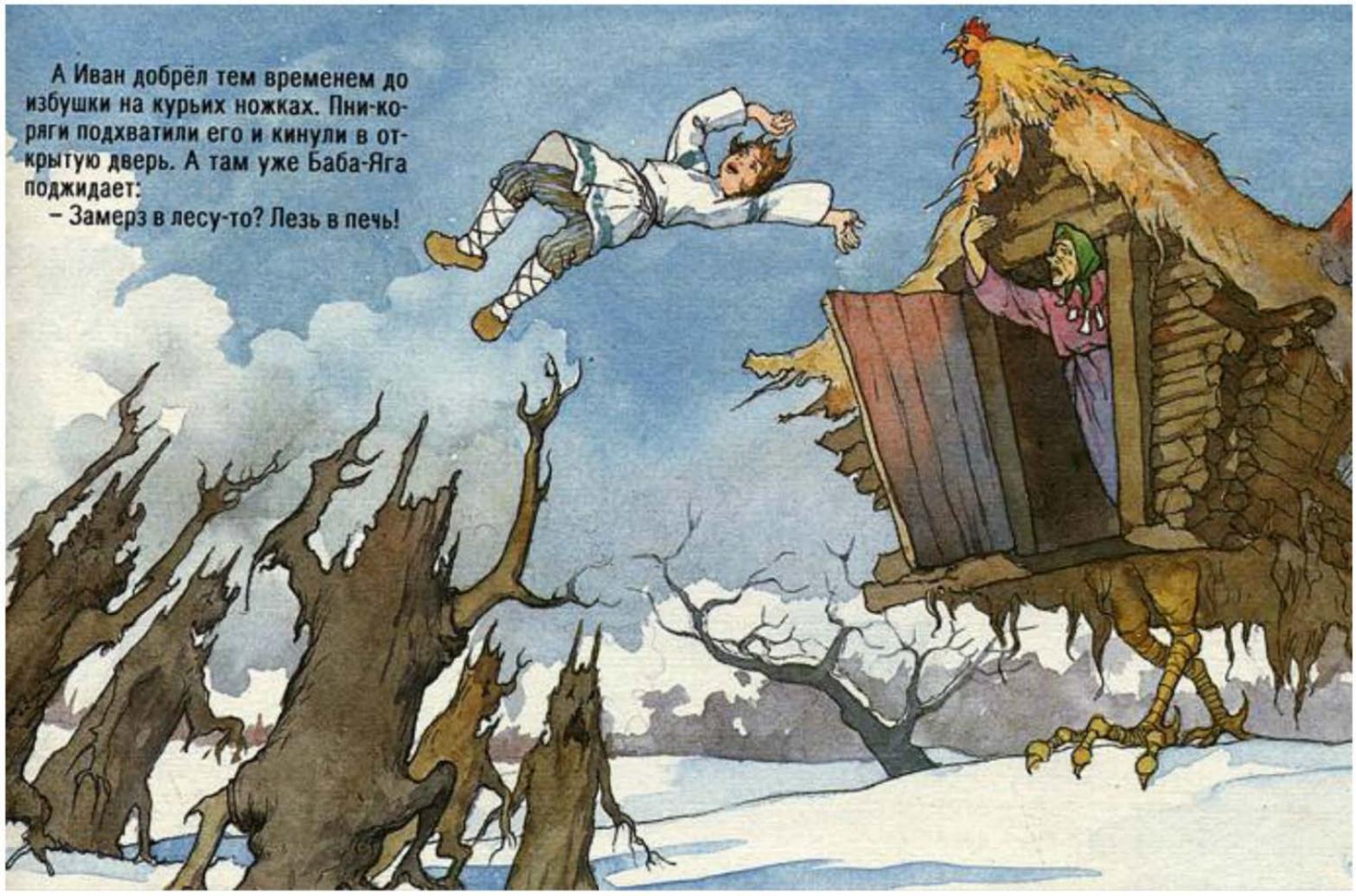


Ах, ты, кроткая моя! – сжалился Морозко, – Это кто же тебя, голубку, в лес на погибель послал?!
Взмахнул дед рукой, весело крикнул:
– А ну, сгинь, беда!

Вмиг явились сани быстрые и помчали обоих к высокому терему.

А Иван добрёл тем временем до
избушки на курьих ножках. Пни-ко-
ряги подхватили его и кинули в от-
крытую дверь. А там уже Баба-Яга
поджидает:

– Замерз в лесу-то? Лезь в печь!





— Я бы рад, — хитрит Иван, — ты только покажи сначала, как в печь влезать-то.
Села Баба-Яга на лопату, а Иван — раз! — и сунул

злодейку в огонь. Взмолилась старуха:
— Выпусти, Иван! Скажу тебе, где Настеньку найти.



Сидит Настенька за прялкой в чистой горнице у деда Морозко. Все бы хорошо, только нет-нет да и вспомнит Ивана.

Вдруг двери распахнулись, и появился на пороге Иван. То-то радости было.



Примчала их тройка удалая к Настиному
дому.

— Здравствуй, батюшка! Меня Морозко
спас да ещё приданым одарил. А это Иван
— жених мой.



Одолела Настину мачеху зависть черная. Одела она свою дочь Марфушку потеплей, дала мешок с едой и велела мужу отвезти её тоже в лес.

Увидела Марфушка Морозко – даже не поздоровалась с ним, сразу приданое просить стала.

Рассердился Морозко и говорит:

– Ну что же, будет и тебе приданое.



Наутро слышит старуха – воронье под окнами раскаркалось. Выбежала за порог, а к дому сани едут, свиньями запряженные. На санях сундук стоит, и вороны из него во все стороны разлетаются, а Марфушка от них отбивается и в голос ревет... Вот так приданое!



Все село собралось на свадьбу Ивана и Настеньки. Величальные песни поют, жениху и невесте счастья желают, Морозко добрым словом поминают.



Книжка подготовлена по мотивам
художественного фильма „Морозко“

МОРОЗКО

Кинорежиссер А. Роу
Художник А. П. Клопотовский
Редактор Т. В. Семенова
Художественный
и технический редактор Э. П. Маркина

ISBN 5-7067-0002-8

Подписано в печать 09.03.92. Формат 60х90 1/16.
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл.-печ. л. 1,25. Уч.-изд. л. 2,053. Тираж 200 000 экз. С-1.
Заказ № 127.
Фабрика офсетной печати № 2 Мининформпечати
Российской Федерации.
141800, г. Дмитров Московской области, Московская, 3.

© Издательство „Фламинго“ при участии
фирмы „Алтей“, 1992 г.