

ХОМЯК- МОЛЧУН



ФИЛЬМ-
СКАЗКА



БЮРО
ПРОПАГАНДЫ
СОВЕТСКОГО
КИНОИСКУССТВА



Дорогие ребята! Мы расскажем вам сказку о маленьком полевом зверьке — хомяке, которого многие из вас, наверное, видели в мультипликационном киножурнале «Веселая карусель».

А произошло в этом фильме вот что.



Дело было осенью, когда звери и птицы к зиме готовятся, — запасы делают.



Идет Хомяк с поля.
Идет, пытит, отдувает-
ся. Белые щеки надул.
Видно, тяжело такому
толстому шагаты.

Бобер Хомяку повстречался. Грызет Бобер осину — корм на зиму готовит. Увидел Хомяка.
— Здравствуй, Хомяк!



Молчит Хомяк. Идет мимо вперевалочку.

— Вот лентяй, — говорит Бобер. — Даже поздоро-
ваться лень! погоди, ува-
лень, зима ленивых не лю-
бит! Вот я осину свалю, вет-
ки обгрызу и в воду сло-
жу. Будет чем зимой питаться.
Изо всех сил стараюсь — не
тебе чета!



Молчит Хомяк. Дальше идет.





**Сойка — навстречу Хомяку.
— Здравствуй, Хомяк!
Молчит Хомяк. Головы не
поднял.**

— Это надо же: языком повернуть лень! Спину-
то себе какую нагулял, вот это спинница! А щеки —
сейчас лопнут! Погоди, лежебока! Зима ленивых не
любит! Вот я желудь нашла, в укромном местечке
спрячу, до злых морозов поберегу... Учился бы,
глядя на таких, как я!

Молчит Хомяк. Идет себе дальше.





Белка — на пути Хомяка.
— Здравствуй, Хомяк!
Молчит Хомяк.
— Здравствуй, я говорю!
Это что ж, тебе и ответить
лень! Надо же, какая лень
ленивая!

A vibrant illustration of two squirrels. The larger squirrel on the left is shown from the chest up, holding a large nut with its paws and using its teeth to crack it. Its cheeks are noticeably full and rounded. The smaller squirrel on the right is looking up at the first squirrel with an open mouth, as if calling out or speaking. The background is a bright blue sky with stylized yellow leaves and a glowing sun or moon.

— Весь жиром заплыл!
Щеки-то еще не лопнули!
Молчит Хомяк. Ухом да-
же не повел.

— Погляжу я на тебя зимой! Сойдет твоя спесь...
Не прохлаждаться надо, а запасы готовить! Вот я:
гриб сушу, потом в дупло спрячу. Зато зимой вкус-
неньким побалуюсь! А от тебя, лентяя такого, кожа
да кости останутся!

Молчит Хомяк. Не обращает внимания.





До своей норы дошел...



... Внутрь забрался. В самом конце норы — сухая да чистая кладовочка.



Высыпал Хомяк из-за
щек зерно, и говорит ти-
хонечко:

— Ладно. Пусть кричат.
Пусть меня учат. А я, ни
слова не говоря, пуд
зерна в кладовую натас-
кал...

Цена 11 коп.



Д
Н 84

Л. Носырев, **ХОМЯК-МОЛЧУН**. Книжка подготовлена по сюжету детского киножурнала «Веселая карусель» № 4, созданного на киностудии «Союзмультфильм». Автор сценария, режиссер и художник-постановщик Л. Носырев. (По сказке Э. Шима «Молчком-то лучше»). Текст для книжки и рисунки Л. Носырева. Художник-оформитель Р. Мягар. Редактор Т. Данилова. Художественный редактор Э. Пальмисте. Технический редактор Э. Луйк. Корректор Т. Чурьяковская. Сдано в набор 1/III 1976. Подписано к печати 21/V 1976. Offsetная бумага 90×60/16. Печатных листов 1,0. Учетно-издательских листов 1,58. Тираж 300 000 экз. Книгоиздательская группа при издательстве «Периодина», Таллин, ул. Пикки, 40. Типография издательства ЦК КП Эстонии, Таллин, Пярну мнт., 67-а. Заказ № 666. Цена 11 коп.

Н 70801—029
М 904/16/76 TL—1—11—76

© Бюро пропаганды советского киноискусства

Сканирование: **KIS**

Обработка сканов: **SLA**