

КОТЕНОК ПО ИМЕНИ Зав



ФИЛЬМ-
СКАЗКА



БЮРО
ПРОПАГАНДЫ
СОВЕТСКОГО
КИНОИСКУССТВА

ОДНИ НЕПРИЯТНОСТИ



На чердаке жил котенок, и никто не знал, как его зовут, потому что хозяина у него не было. Однажды щенок бегал по двору и лаял: «Гав, гав!»

— Зачем ты меня зовешь! —
спросил щенка котенок.

— Я тебя не зову, —
удивился щенок. —
Это я просто лаю: «Гав!»

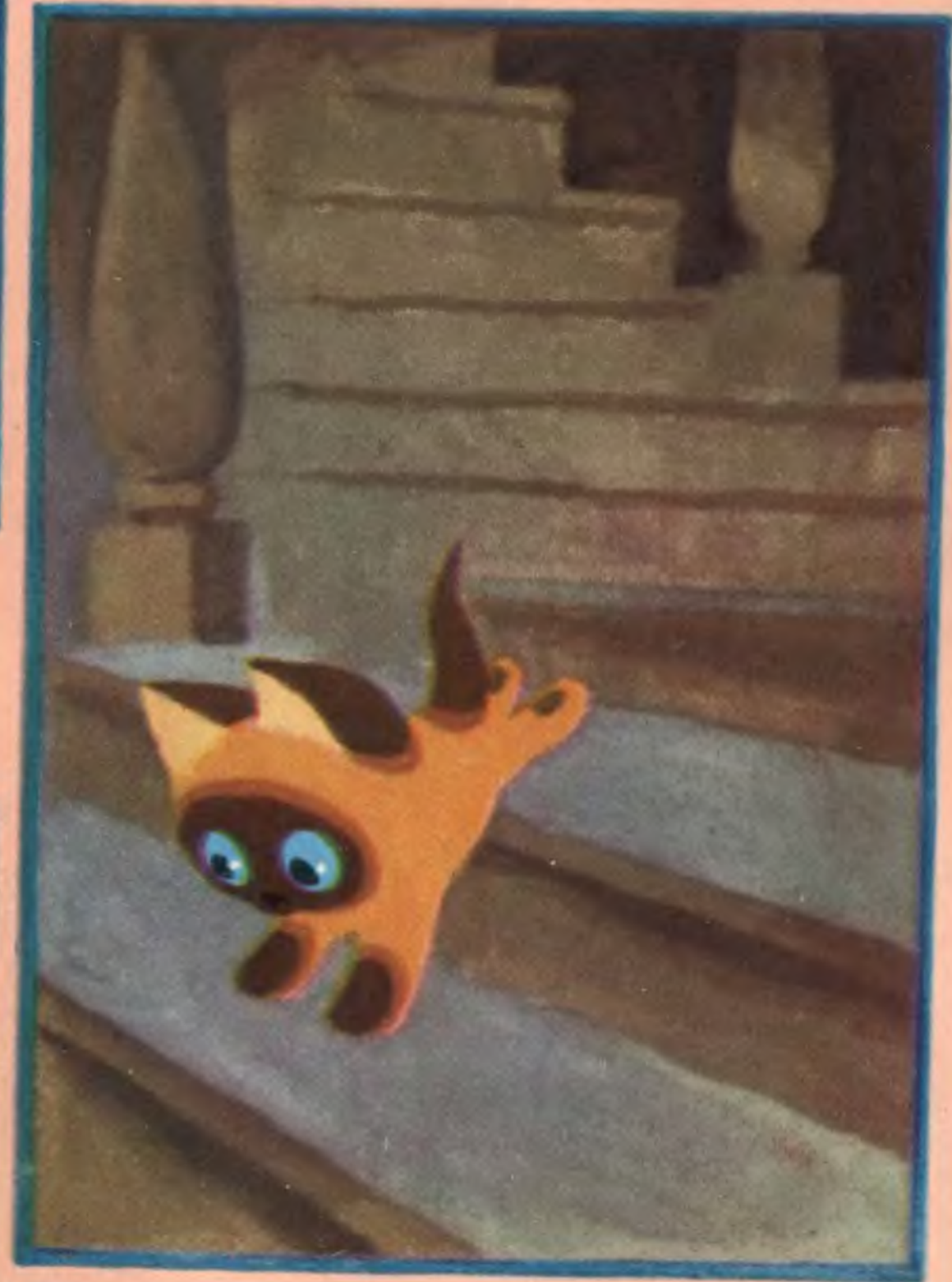
— А меня так и зовут —
котенок Гав.

Когда соседский черный кот
узнал, что котенка
зовут Гав, он сказал:

— Я бы не советовал
котенку с таким
именем спускаться
во двор. Во дворе
котенка с таким
именем ждут
одни неприятности.



**«Если они меня
ждут,— подумал коте-
нок, — надо идти».**





**И котенок Гав стал спус-
каться во двор, напевая
песенку:**

**Раз, два, три... пять
Я иду искать!**

**Во дворе котенок Гав внимательно осмотрел
все уголки. Нигде никаких неприятностей не бы-
ло.**

**— Где же они, эти неприятности? — спросил
котенок у черного кота.**





Вдруг во двор вышла большая собака. Она увидела котенка и позвала его:

— Эй, ты! Иди-ка сюда! Как тебя зовут? — спросила собака.

— Гав! — сказал котенок.

— Ах, ты еще и дразниться!.. — закричала собака и погналась за котенком.



Но черный кот прыгнул между собакой и котенком. Собака погналась за котом, а котенок убежал.



Когда котенок Гав прибежал на чердак, кот спросил его:

— Ну? Убедился, что во дворе тебя ждут неприятности?

— Нет, — сказал котенок, — не убедился. Я их искал и уже почти совсем нашел, но меня собака прогнала.



ГДЕ ЛУЧШЕ
БОЯТЬСЯ?



Дождь громко стучал по крыше. Котенок Гав сидел на своем чердаке и боялся. А к нему в гости пришел щенок.

— Что ты делаешь? — спросил щенок.

— Боюсь дождя.

— Давай вместе бояться! — предложил щенок, сел рядом с котенком, и они стали бояться вместе. Вдруг сверкнула молния, и щенку стало очень страшно.





— Знаешь что, — сказал щенок, — пойдем лучше вниз бояться. — Щенок и котенок спустились вниз.

— Нет! — сказал котенок Гав. — Здесь дождя совсем не слышно и поэтому бояться не интересно.

— Я лучше пойду по-
боюсь на чердаке, — ска-
зал котенок. — И друзья
пошли бояться на чердаке.



СЕРЕДИНА СОСИСКИ

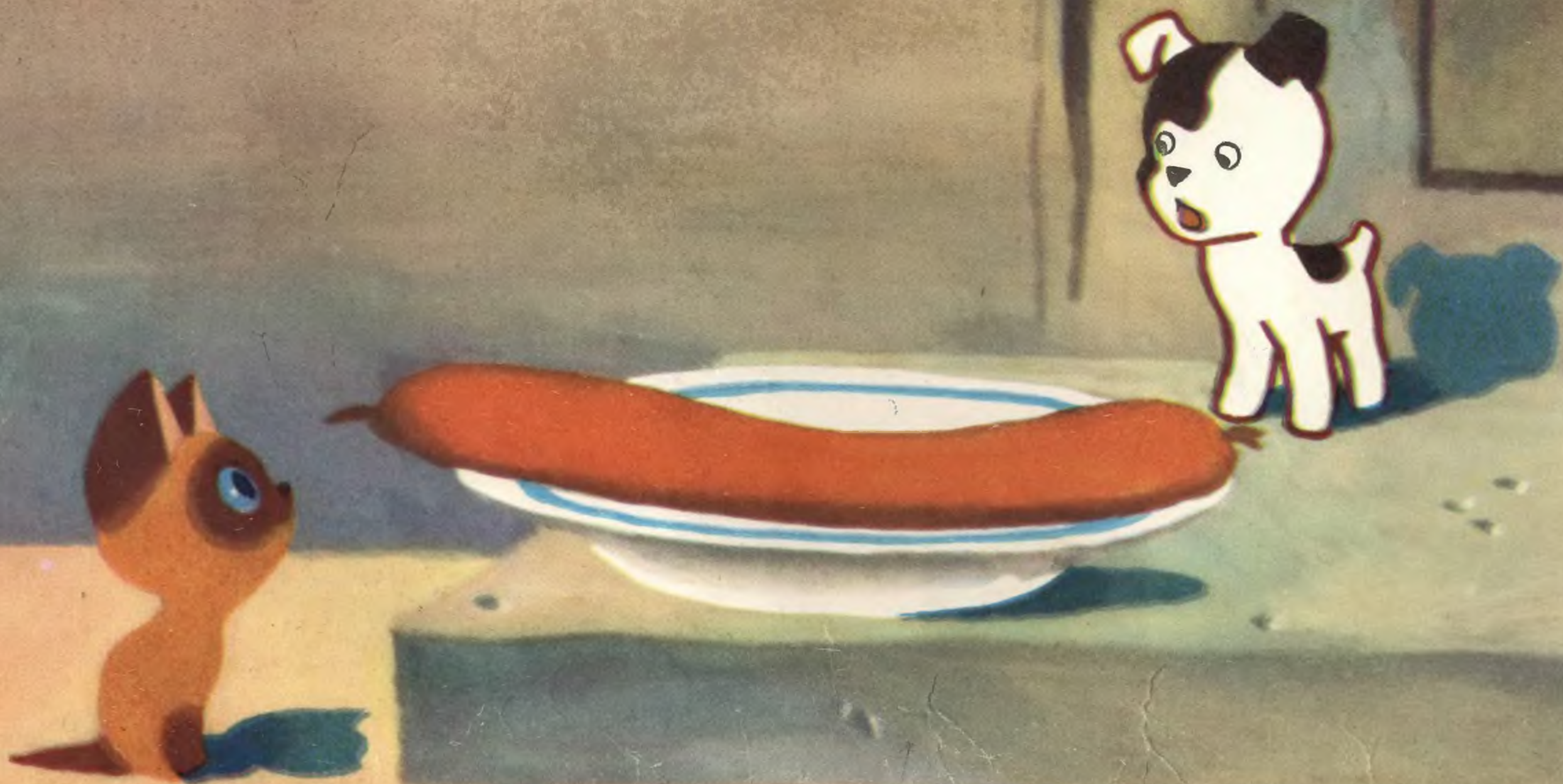
— Приятного аппетита! — сказал котенок
Гав собаке, которая грызла кость.

— Рррр! — зарычала в ответ собака.



— Приятного аппетита! — сказал
котенок черному коту. Кот прогло-
тил рыбу и ответил:
— Спасибо.





— Это у тебя что? — спросил котенок щенка.

— Сосиска! — ответил щенок. — А ты тоже идешь обедать?

— Нет, — вздохнул котенок, — я не могу обедать, потому что я еще не завтракал.

— Давай съедем мою сосиску вместе! — предложил щенок. — Ты ешь с одной стороны, а я с другой. А там, где мы встретимся, будет середина.





— Что-то мы очень быстро встретились, — сказал щенок котенку. — Ты уверен, что середина сосиски в этом месте?

— Теперь уже не важно! — сказал котенок. — Все равно у сосиски никаких других мест не осталось.

— Где-то далеко лают
собаки. Большие и ма-
ленькие.

— ГАВ!

— ГАВ!

— ГАВ!

— ГАВ!

— ГАВ!

— ГАВ!

«Нет, — подумал коте-
нок Гав, — это не меня,
это они просто так лают».



Цена 15 коп.

© Бюро пропаганды советского
киноискусства, 1978 г.

Книжка подготовлена
по одноименному
мультипликационному
фильму на киностудии
«Союзмультфильм»
Режиссер Л. Атаманов
КОТЕНОК ПО ИМЕНИ ГАВ

Автор текста Г. Остер
Художник Л. Шварцман
Редактор М. Нейман
Художественный редактор
З. Самаркина
Технический редактор
И. Зайцева
Корректор М. Рюрикова



Подписано к печати 4.01.78 г.
Формат 60×90 1/16. Печ. л.
Уч.-изд. л. 2,053. Тираж 300 000
Цена 15 коп. Заказ № 1406.
СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ
СССР
Бюро пропаганды советского
киноискусства
Москва, ул. Черняховского,
Фабрика офсетной печати
Росглавполиграфпрома Гос
ственного комитета Совета
министров РСФСР по делам
культуры, полиграфии и кн
торговли, г. Дмитров Моск
области, Московская, 3.