Два королевства

ФИЛЬМ-СКАЗКА

Бюро пропаганды советского киноискусства

Давным-давно жил на свете Жонглер. Был он весёлый и добрый. А главное — умел показывать удивительные фокусы. Однажды Жонглер подумал:

«Давненько я не был в сказочном королевстве Бомбижу, а ведь у меня там много друзей. Надо мне сходить к ним в гости».

Пришел Жонглер в Бомбижу и удивился. Ходят там люди грустные-прегрустные и все плачут. А некоторые даже покупают у торговцев лук и нюхают, чтобы слезы текли сильнее.

«Надо их развеселить»,— решил Жонглер и начал кувыркаться, жонглировать, смеяться.

Окружили Жонглера люди. Смотрят на него, улыбаются сквозь слезы.

Но тут появились стражники и толпа мгновенно разбежалась.

— Ты арестован,— сказали стражники.

— За что? — удивился Жонглер.

— Ты нарушил Указ Королевы. В нашем королевстве запрещено смеяться,— ответили стражники и повели его в темницу.

Не понравилось Жонглеру сидеть за решеткой.

— Хотите, я покажу вам фокус,— сказал он стражникам.— Эни-бени... Бам!

И стражники оказались в кандалах, а Жонглер — на свободе.

Покинул он негостеприимных бомбижунцев и отправился в соседнее королевство.

Пришел он в королевство Жумбибо, а там праздник. Все радуются, смеются. Видит: несут гроб, а те, кто идет следом,— приплясывают и хохочут. Удивился Жонглер. Подошел к трактирной служанке, спрашивает:

— Кто умер?

— Хозяин,— весело отвечает она.— Его и хоронят.

Еще больше удивился Жонглер и заплакал, потому что трактирщик был его другом.

Тут Жонглера схватили стражники, и он снова очутился в темнице. Оказывается в Жумбибо королевским Указом было строжайше запрещено плакать!

— Что же происходит в ваших королевствах?! — спросил Жонглер стражников.

И те поведали ему удивительную историю...

Молодой Король Жумбибо задумал жениться на юной Королеве Бомбижу. Сел он в свадебную карету, а вперед послал вестника.

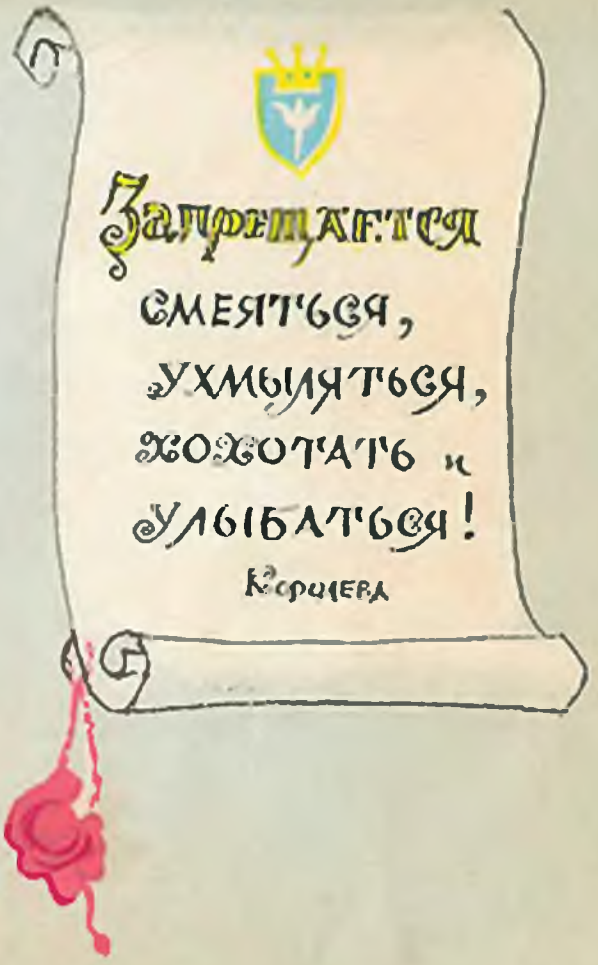
Узнала Королева, что Король сдет к ней свататься и решила принарядиться.

Замешкались фрейлины и не заметили, как Король подъехал к самому дворцу. Король уже по лестнице поднимается, а Королеве только корону одевают. Одели впопыхах, да большого размера. Корона закрыла Королеве лицо, и все увидели на плечах Королевы вместо головы — корону.

Король так и покатился со смеху. А за ним — придворные.

Рассердилась Королева и прогнала Короля.

Обидно стало Королеве, что она сделалась посмешищем для всего королевства, и решила она издать такой Указ:



Вернулся домой Король. Как вспомнит Королеву, так смеется.

— Чему вы смеетесь, Ваше Величество? — спрашивают его придворные. — Мы все опечалены Вашим неудачным сватовством.

Рассердился Король.

— Мне смешно, а вы опечалены?!

И издал Указ:

Вот какую историю рассказали стражники Жонглеру.

А о том, чтобы вернуть себе свободу, ему пришлось позаботиться самому. Вы, конечно, догадались, как он это сделал. «Эни-бени... Бам!» И... стражники оказались в цепях. А наш герой отправился к тому месту, где на границе между двумя королевствами стоял старый ветвистый дуб и где можно было укрыться от погони.

«Нет, такие порядки никуда не годятся,— решил Жонглер.— Нужно как-то помочь бомбижунцам и жумбибонцам». И он написал на дубовом листочке: «Ваше Величество! Приходите ночью к старому дубу. Там Вы увидите нечто изумительное и прекрасное». Это письмо с почтовым голубем отправил Жонглер Королеве. Точно с таким же письмом другой голубь полетел к Королю.

ЖУМБИБО
БОМБИЖУ

— Что за глупые шутки! Конечно, я никуда не пойду! — воскликнула Королева, получив письмо.

Но ее стало мучить любопытство. И с наступлением ночи она завернулась в плащ, вышла тайком из дворца и направилась к старому дубу.

Так же поступил и Король.

Встретились под дубом — Король и Королева. Королева увидела, как красив Король. А Король увидел, как прекрасна Королева. Они сразу полюбили друг друга. И Королева улыбнулась Королю...

Тут из темноты выскочили стражники королевства Бомбижу и набросились на Королеву. Они не узнали ее. Но им хорошо было известно, что в их королевстве запрещено улыбаться.

На глазах Короля появились слезы. Он бросился на помощь Королеве. Но в это время на него кинулись жумбибонские стражники. Они тоже не узнали своего Короля, зато они точно знали, что в королевстве Жумбибо строжайше запрещено плакать.

Тогда Король сбросил свой плащ и все увидели, что это — Король. И то же сделала Королева.

— Я отменяю свой жестокий Указ,— сказал Король.

— И я отменяю,— сказала Королева.

И тут же под деревом они сочинили новый Указ объединенного королевства ЖУМБИ-БОМБИЖУ:

ПУСТЬ КАЖДЫЙ ПЛАЧЕТ,
КОГДА ЕМУ ГРУСТНО,
И СМЕЕТСЯ, ЕСЛИ СМЕШНО.

Цена 12 коп.

Книжка подготовлена по мультипликационному фильму «КОМЕДИАНТ», созданному на киностудии «Союзмультфильм».
Автор сценария В. Лифшиц
Режиссер А. Карамович
Художники-постановщики Т. Полетика, Л. Мильчин

«ДВА КОРОЛЕВСТВА»

(по одноименной сказке А. Карамовича)

Литературная запись по фильму А. Тимофеевского
Художник Т. Полетика
Редактор Е. Черняк
Художественный редактор А. Курбачевский
Технический редактор З. Самаркина
Корректор М. Рукрикова
Подписано к печати 20.1.1971 г. АС04567 Формат 60×90¹/₈
Печ. л. 1,0. Уч.-изд. л. 1,67. Тираж 300 000 экз. Цена 12 к.
Заказ 2044
Союз кинематографистов СССР
Бюро пропаганды советского киноискусства
Москва, ул. Черняховского, 3.
Чеховский полиграфкомбинат Главполиграфпрома
Комитета по печати при Совете Министров СССР
г. Чехов, Московской области