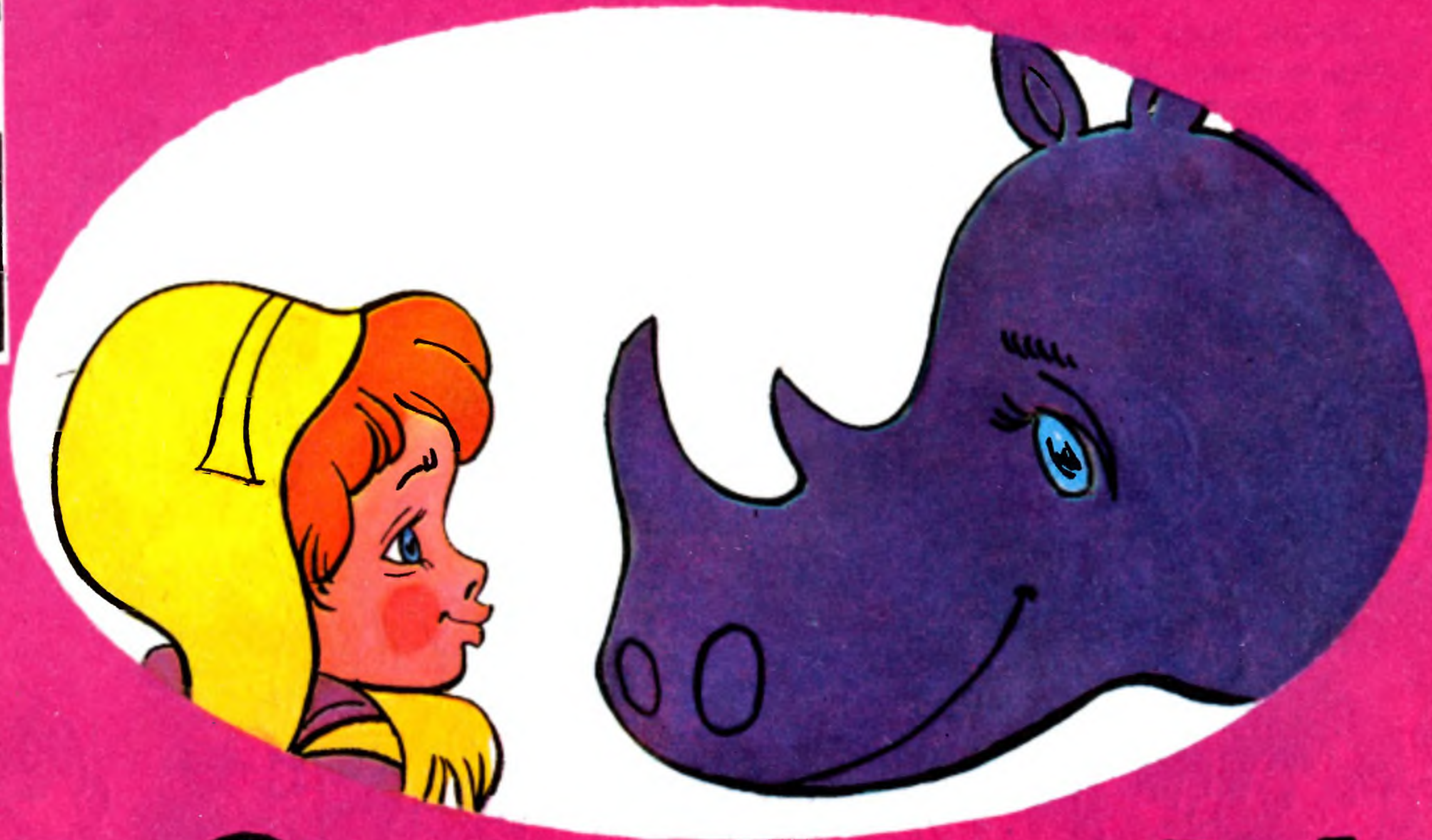


ФИЛМ-
СКАЗКА



ВСЕСОЮЗНОЕ
БЮРО
ПРОПАГАНДЫ
КИНОИС УССР



НЕОБЫЧНЫЙ ДРУГ

После лета очень трудно привыкнуть к своей парте. Она кажется тесной и неудобной, как ботинок, который жмет. А урок все не кончается.

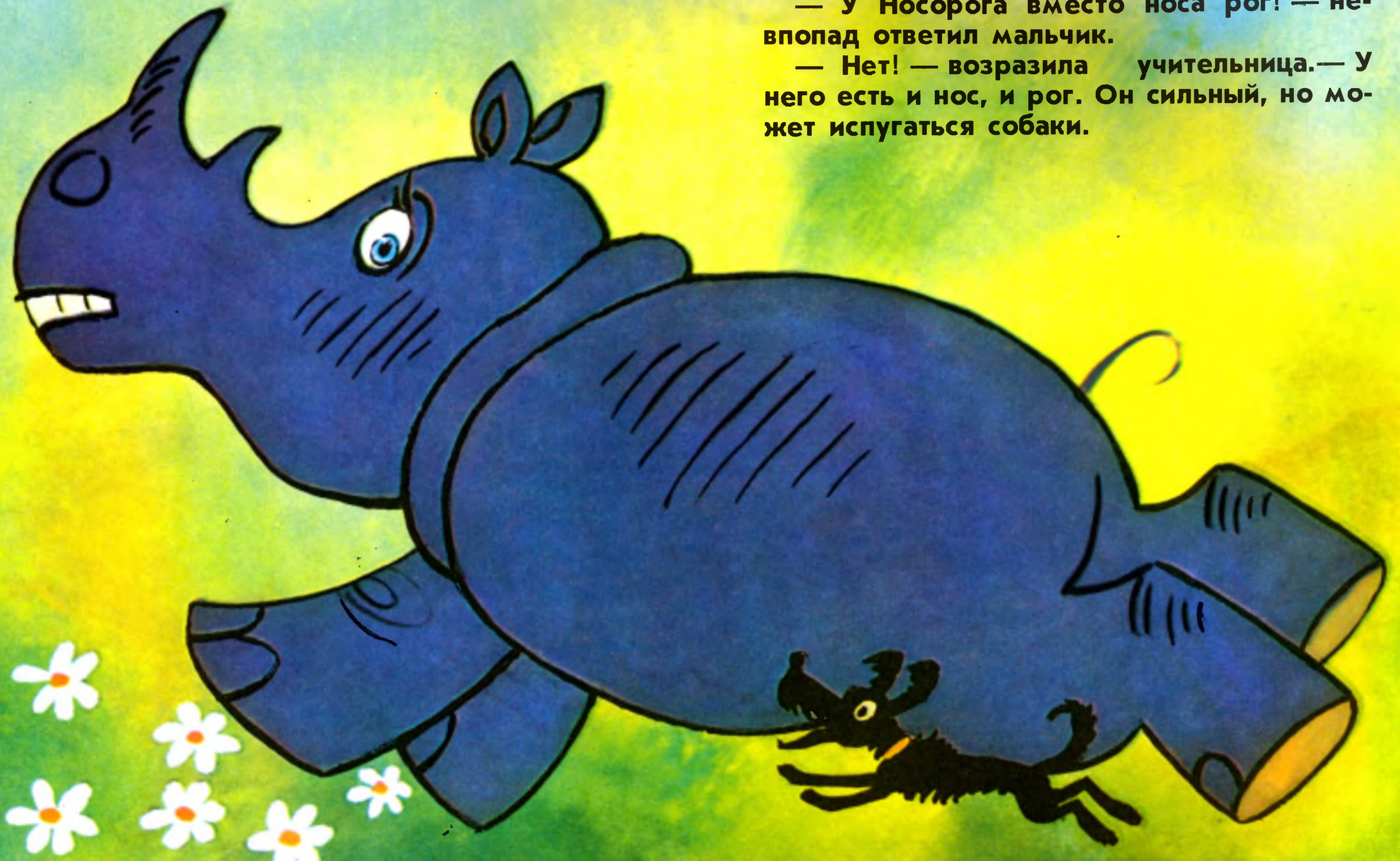


— Алеша Бочаров, о чем ты дума-
ешь? — неожиданно спросила учительни-
ца и потребовала: — Расскажи мне о Но-
сороге.



— У Носорога вместо носа рог! — не-
впопад ответил мальчик.

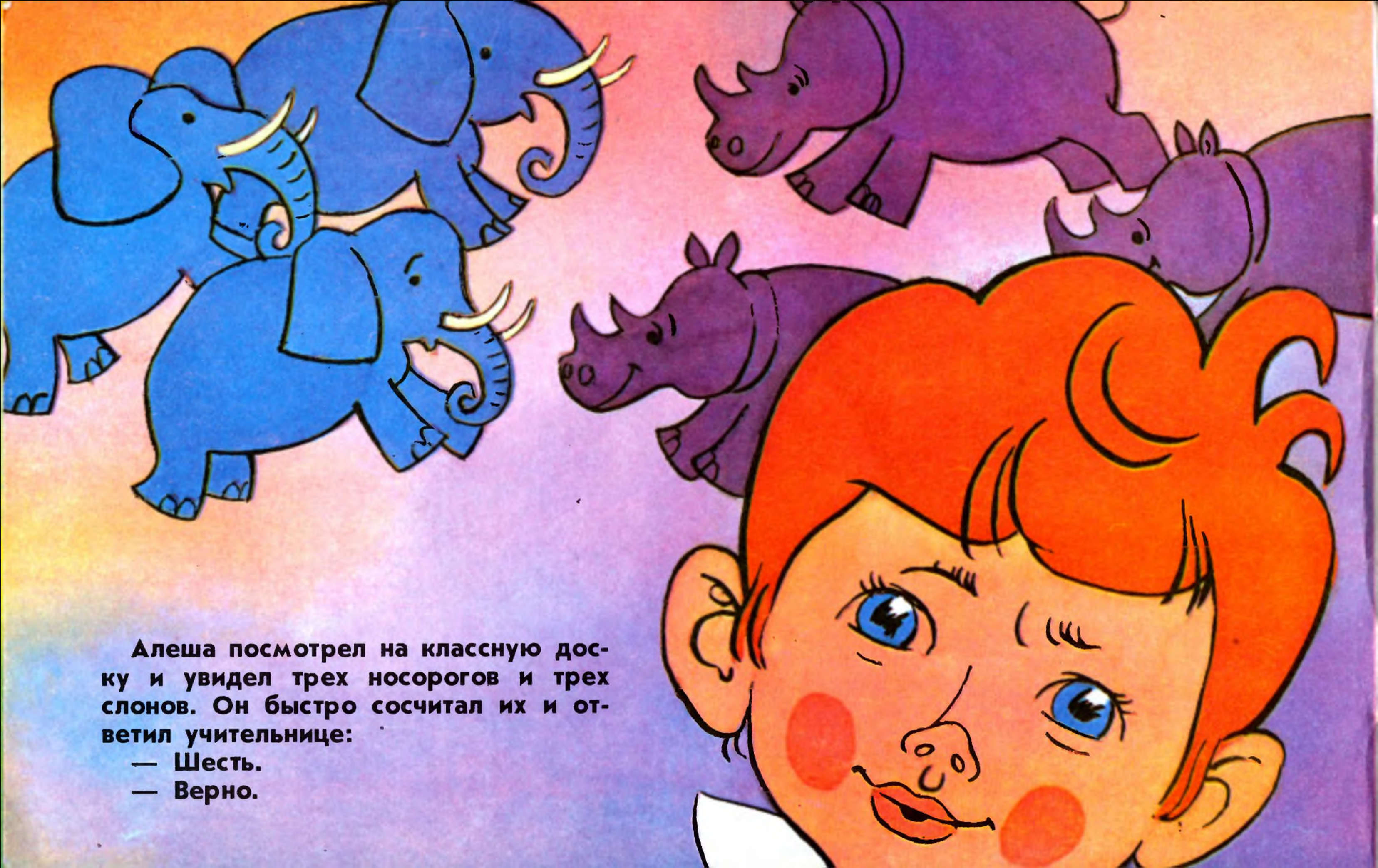
— Нет! — возразила учительница. — У
него есть и нос, и рог. Он сильный, но мо-
жет испугаться собаки.



Мальчик удивленно посмотрел на учительницу.

— Зато он может броситься на вражеский танк,— сказала учительница и спросила:— Сколько будет три плюс три?

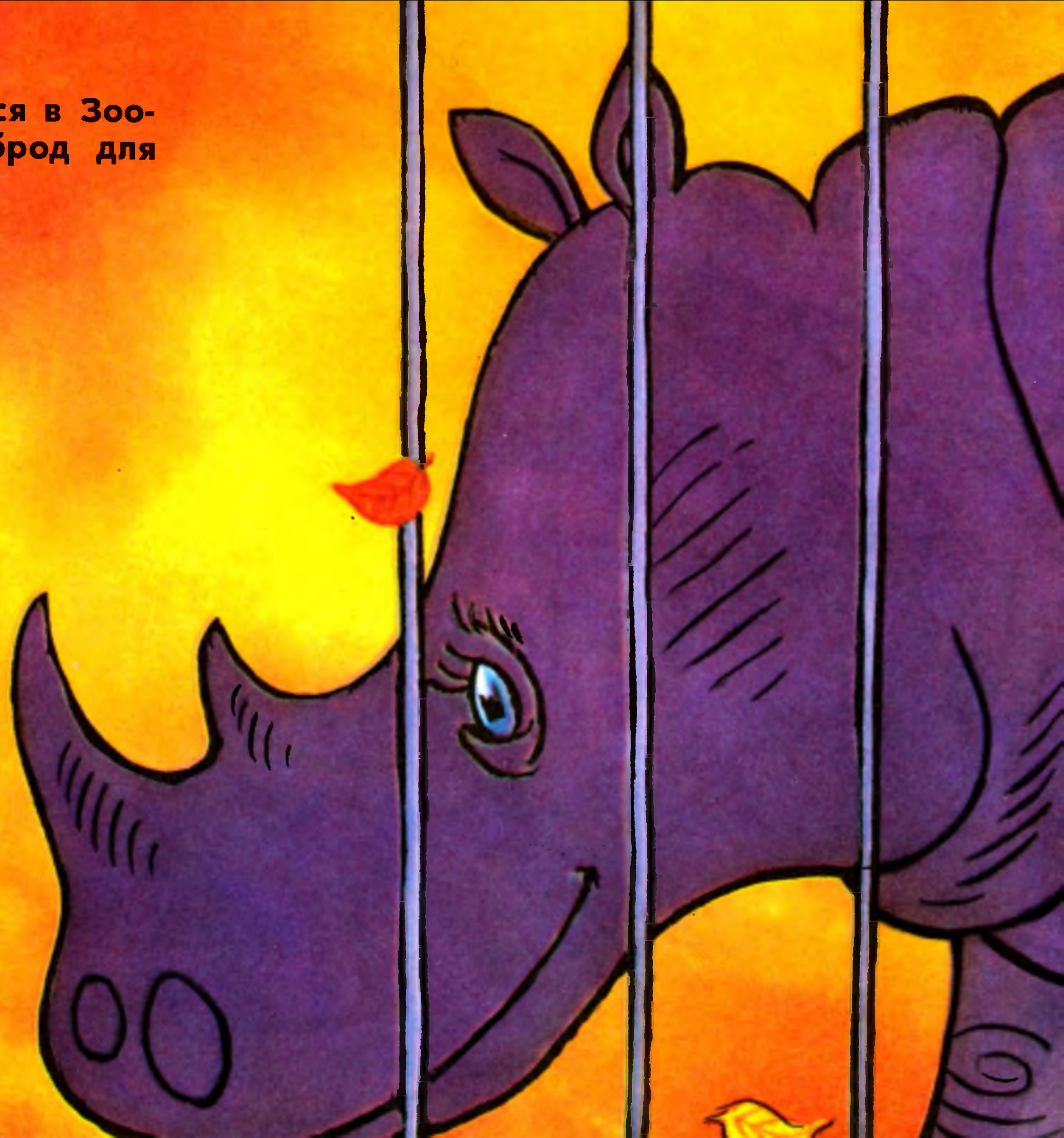


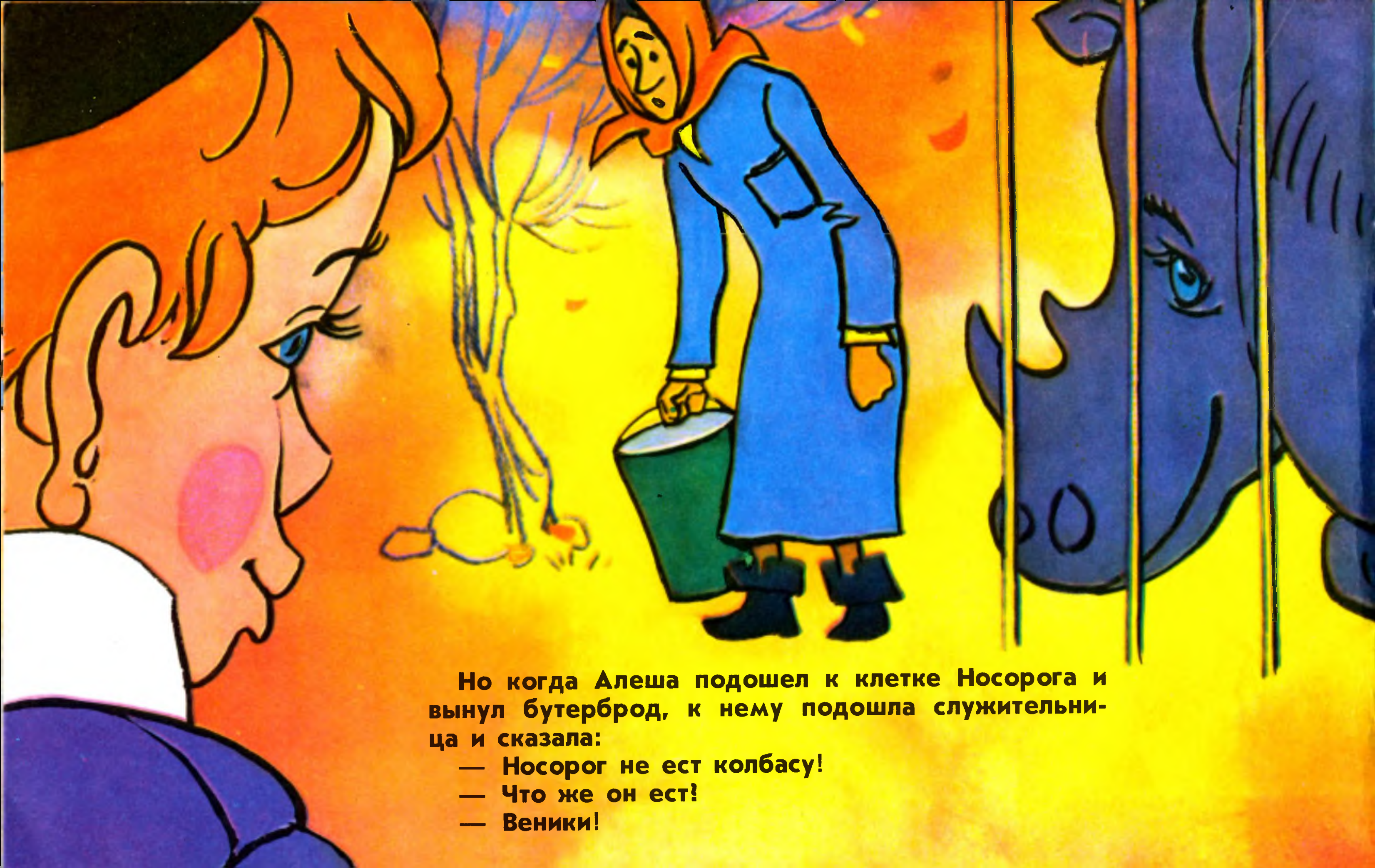


Алеша посмотрел на классную доску и увидел трех носорогов и трех слонов. Он быстро сосчитал их и ответил учительнице:

- Шесть.
- Верно.

После уроков Алеша отправился в Зоо-сад. В портфеле он нес бутерброд для Носорога.





Но когда Алеша подошел к клетке Носорога и вынул бутерброд, к нему подошла служительница и сказала:

- Носорог не ест колбасу!**
- Что же он ест!**
- Веники!**

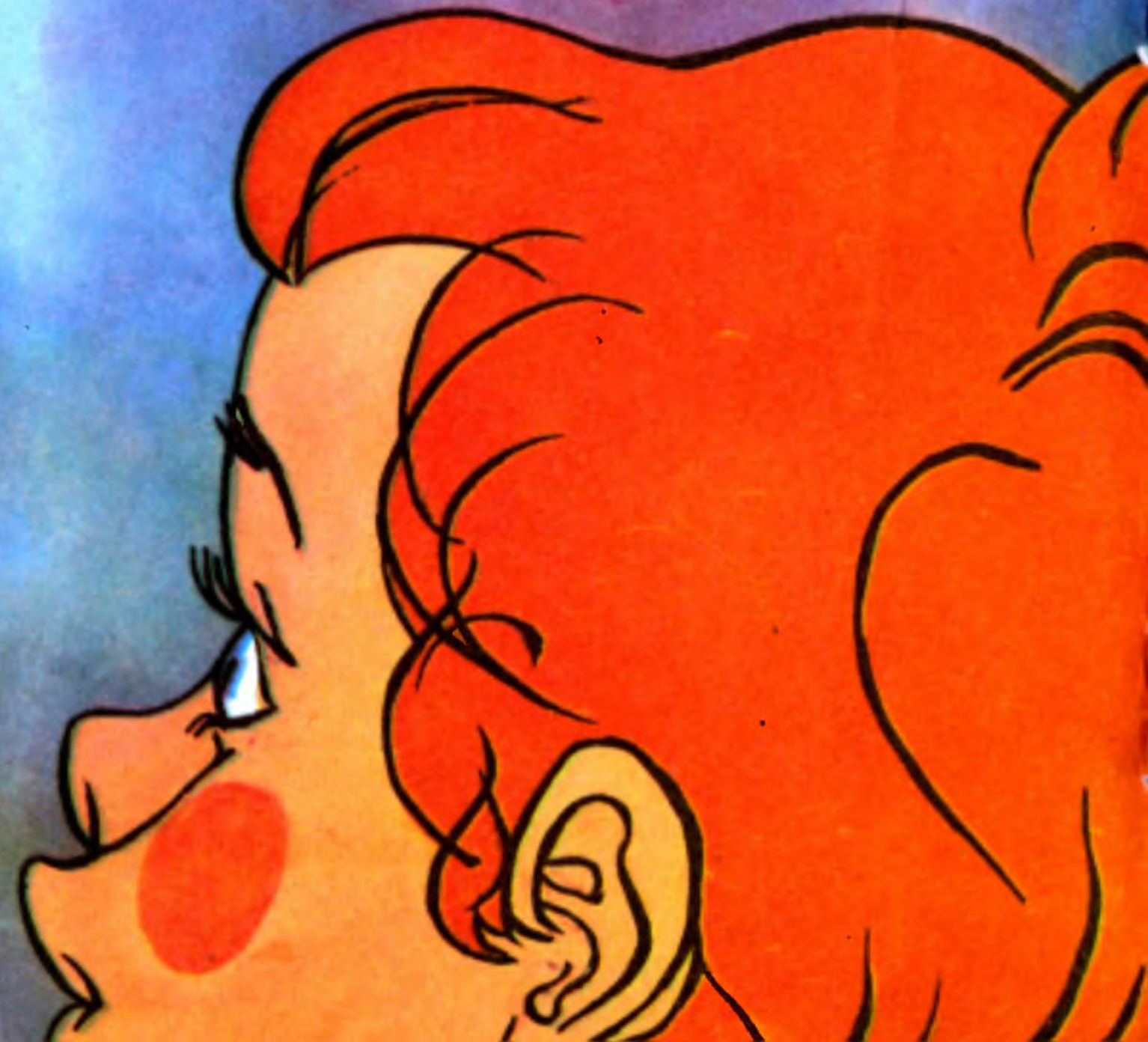


Так началась таинственная дружба мальчика и Носорога. И когда Алеша шел по улице, ему казалось, что рядом шагает Носорог, только никто не видит его.



Наступила зима. И вдруг по телевизору передали сообщение:

— Всех зверей перевели в теплое помещение. И только Носорог не пожелал покинуть свой летний дом. Не ест. Мерзнет.



Алеша тут же побежал на помощь
другу. Слова «не ест, мерзнет» торо-
пили его.



Когда он очутился в Зоологическом саду, то все клетки были пусты.





Только Носорог лежал в своей клетке, поджав под себя короткие лапы. Он дремал. Его свернутые фантиком уши вздрагивали от ветра. А на спине белел снег.



Алеша стал уговаривать друга:
— Переезжай. Это очень близко. Там
тепло. Ты поедешь, а я пойду рядом.
Носорог внимательно слушал своего
друга.

И вдруг большой тяжелый зверь
поднялся. Отряхнул снег. И за-
шагал к клетке на колесах — в
звериный вагон.



По заснеженной дорожке Зоосада
медленно двигалась клетка. В этом
необычном вагоне был только один
пассажир — Носорог.

А мальчик шагал рядом и подбад-
ривал друга.



Наступила весна. Стало тепло.
Все звери переехали в летние
клетки.





Тогда-то Алеша решил навестить своего друга. Он вспомнил, что носороги едят веники, наломал в лесу свежих зеленых веток и вместе с учительницей отнес их Носорогу.



Когда Алеша идет по городу, ему кажется, что рядом с ним шагает его необычный друг — большой Носорог, который побаивается собак, но может бесстрашно броситься на врага.

Цена 15 коп.

Книжка подготовлена по одноимённому мультипликационному фильму,
созданному на киностудии «Союзмультфильм»
Режиссер **С. Аристакесова**

НЕОБЫЧНЫЙ ДРУГ

Автор текста **Ю. Я. Яковлев**

Художники **С. В. Калачев, К. С. Карпов.** Редактор **Э. Н. Мендельсон.**

Художественный и технический редактор **З. Г. Исаева**

Корректор **М. А. Рюрикова**

Сдано в набор 04.12.84. Подписано в печать 17.10.85.

Формат 60×90¹/₁₆. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Усл.-печ. л. 1,25. Уч.-изд. л. 2,053. Тираж 300 000 экз. Цена 15 коп. Заказ 1354.

СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ СССР

Всесоюзное бюро пропаганды киноискусства

Москва, ул. Черняховского, 3

Ордена Трудового Красного Знамени типография издательства ЦК КП Белоруссии,

220041, Минск, Ленинский проспект, 79.

© Всесоюзное бюро пропаганды киноискусства, 1986 г.

